

OF 31/10/2014

# Belle-Beille, un film que les habitants se racontent

Le scénario a été écrit par les habitants du quartier. Ils vont en être les acteurs. Mais pas seulement. Avec l'aide de pros, ils seront aussi cameraman, preneur de son...

### L'initiative

Il est un peu cabossé par la vie, Vincent. Ses mains tremblent. Mais il aimerait tant tenir sa place dans ce film que tournent les habitants de Belle-Beille. Pas acteur, non. Pour la caméra, ce sera un peu difficile. Mais Julien a trouvé. Vincent sera éclairagiste. David, lui, s'occupera des micros et du son.

Mercredi soir, à Belle-Beille. La phase de création du film entre sa phase technique. L'idée a germé au printemps. A l'initiative du centre Jacques-Tati et de deux compagnies théâtrales, Crue et Eoliharpe. Le projet : faire raconter le quartier par ses habitants. L'image qui en a surgi : celle de l'isolement. Qui va devenir le thème central du film.

### Le tournage réalisé par les habitants

Le scénario a été lu début septembre, en public, par un comédien, un chanteur, auxquels s'étaient joints un peintre et un musicien. « Il a été écrit pendant tout l'été par seize personnes », raconte Manu, du centre social. L'histoire, c'est celle de la Mouette, une dame qui vit un peu recluse en haut de sa tour. Un jour, la ville est plongée dans le noir par une panne d'électricité. Tout le monde se retrouve dehors à accuser à qui mieux mieux les jeunes, les nomades, les autres... Sauf la Mouette qui a tout vu, rétablit le courant, et s'en va trouver le fautif. La suite de l'histoire, il faudra voir le film pour la connaître. « Il y a du sens, mais aussi du burlesque », insiste Julien, le réalisateur.



Julien Bossé, réalisateur, explique le maniement des micros aux habitants de Belle-Beille.

L'affaire aurait pu en rester là. Les habitants de Belle-Beille auraient joué les figurants devant des caméras, micros, éclairages menés par des pros. L'intérêt du projet, c'est qu'il va bien plus loin. Les pros resteront à la marge. Ce sont les habitants qui vont manier la caméra, les lumières, le son. Qui vont s'occuper du maquillage, de nourrir la petite troupe, de monter les décors et de

coudre les costumes.

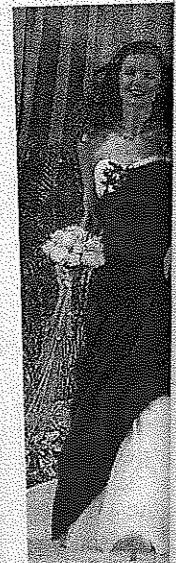
Angers Loire habitat a prêté un petit appartement, square Boisramé. C'est là que les ateliers se déroulent. C'est dans le square que sera tourné le film. Ce mercredi, Julien se fait très pédagogue. Explique le maniement, survole les techniques tout en restant précis et clair. La petite troupe de la régie est suspendue à ses lèvres. La salle se remplit et chacun trouve sa

place dans l'organisation.

Le film sera tourné pendant deux week-ends, en novembre. Il faudra ensuite, le monter, ajouter les bruitages. Là, ce sont la petite Lucile et la dame plus âgée, Michelle, qui sont intéressées. Et après ? Julien est confiant : « On pourra peut-être le projeter à Premiers plans. »

Marianne DEUMIÉ.

Les futur  
Vous trouverez  
au parc des e



Le salon du m  
d'Angers.

Le salon du n  
veau lieu dan  
un nombre d  
sieurs défilés  
répondre aux  
riés de la rég  
niser son ma  
des envies  
en moins de  
En effet, les

breux à fina  
noces, ce  
une entière  
ment de leu  
nisateur, Do  
Et ces de  
velles tend  
rémonies la  
cupcakes,  
bars... Des