

FICHE AVANT PROJET

PROGRAMMATION CONTRAT DE VILLE 2017

(À remplir par le porteur du projet et à remettre au chef de projet)

Uniquement pour l'Etat

CLAS PRE
PV VVV

Nom du porteur : MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE

Adresse de la structure : 10 Place Jacques Brel 91130 RIS-ORANGIS

Téléphone : 01 69 02 13 20

Courriel : mjcris@mjcris.org

ASSOCIATION COLLECTIVITE ETABLISSEMENT SCOLAIRE CCAS /CAISSE DES ECOLES AUTRE

SI CENTRE SOCIAL, AGREMENT CAF OUI NON

Thématiques :

Santé Culture Emploi Education Participation des habitants Discriminations

Intitulé du projet : Mieux Lire Mieux Ecrire.....

NOUVEAU PROJET

PROJET RECONDUIT

A REMPLIR AVEC LE CHEF DE PROJET

CONTRAT VILLE :

Si plusieurs Contrats de ville :

VILLE(S) :.....

QUARTIER(S)

PILIER DU CONTRAT VILLE CONCERNÉ =

FICHE ACTION DU CONTRAT VILLE CONCERNÉ =

DESCRIPTION DU CONTENU DU PROJET =

Axe 2.1 : revitaliser la citoyenneté et la laïcité dans l'espace public, information et sensibilisation des

acteurs

La maîtrise du français permet à chacun de jouer un rôle actif dans la vie de notre pays. Elle contribue au partage des valeurs qui sont au cœur de notre société. La communication orale et écrite est une condition essentielle pour favoriser l'accès à l'éducation et à la culture Française, aussi elle permet l'échange entre les personnes afin de construire ensemble une société meilleure et favorise le mieux vivre ensemble.

Afin de répondre aux derniers critères, nous adaptons notre méthodologie. Nous travaillons en partenariat avec des partenaires actions et ce depuis plusieurs années (Ris emploi, la réussite éducative, Renaissance et culture, Génération Femmes Rissoises, Free compétence) et bien entendu le GRETTA partenaire de l'OFFI. Afin de toucher le public ciblé qui est primo-arrivant ou primo-accédant ayant signé un Contrat d'Accueil et d'Intégration, est mis en place une stratégie avec le GRETTA qui participe à nos réunions de coordination Linguistique à savoir une fois par mois, une méthode de travail transversale a été mise en place. A savoir nous rediriger des personnes ayant suivi la formation demandé par l'OFFI, et ayant un besoin de continuité dans le parcours linguistique. Aussi en tant que MJC nous allons aller vers les partenaires OFFI afin qu'ils puissent nous envoyer du public résidant dans les alentours.

Aujourd'hui, nous offrons des ateliers Socio Linguistique à une population qui est en forte demande d'apprentissage de la langue Française pour une meilleure intégration. Un public avec qui nous travaillons sur de la durée, un parcours de vie citoyen, avec pour objectif primaire bien entendu l'acquisition d'un savoir en langue française tant à l'oral qu'à l'écrit, acquérir la nationalité Française, pouvoir trouver un emploi. Nous priorisons l'accueil de ce public et l'accompagnement sur du long terme. Afin de se sentir bien dans le pays dans lequel il a choisi de vivre. L'accueil de tous, la laïcité et le vivre ensemble.

Au sein de la MJC, le projet Mieux Lire Mieux Ecrire accueille des populations migrantes inscrites dans un parcours d'insertion à caractère Sociale et Linguistique. Ce projet permet Le mieux vivre ensemble au quotidien dans leur quartier, dans leur propre ville et au-delà. Ces ateliers sociolinguistiques sont à la fois le lieu d'un apprentissage du français, de la gestion de partage et de diversité socioculturelle et d'appropriation des espaces sociaux ayant pour finalité d'atteindre une autonomie sociale et citoyenne. Pour le Mieux Vivre ensemble, la richesse des rencontres interculturelles et intergénérationnelles sont mises en place à travers toutes les actions développées dans le projet. De façon unie, nous construisons ensemble avec toute une diversité pour aller vers une citoyenneté commune. Le non jugement de l'autre et la mixité culturelle du groupe permet de rompre l'isolement, de créer du lien et de se respecter mutuellement. Nous avançons ensemble chacun à son rythme avec une population diverse, et de façon unie. Un certain parcours se construit, une citoyenneté commune et un avenir commun émerge grâce à cette richesse des cultures acceptée par tous. Tout ça, à travers :

1 - des ateliers de Français à hauteur de 2 ou 3 fois par semaine sur des séances de 1h à 2h, donnés par des intervenants qui pour la plupart ont suivi des formations « la linguistique pour les migrants » au Centre de Ressource Politique de la ville, certains sont des enseignants, une ayant travaillé à SJT (formatrice « formation citoyenne »), et d'autres ayant fait des études de formation FLE. Les intervenants se réunissent pour le moment une fois tous les 15 jours puis 1 fois par mois afin d'échanger sur la pédagogie (échange des pratiques, transmission des notions acquises lors de formations,...) de s'entraider et de projeter des sorties ou autres actions (groupe de paroles, activités socialisantes...) en transversalité, voir en échangeant les groupes.

3 - des ateliers de perfectionnements travaillant l'accès à l'emploi, et amenant les participants à un niveau B1 afin qu'ils puissent être dirigés vers des structures labellisées, des centres de formation professionnelle, ris emploi etc..... Un accompagnement du public vers une réelle intégration allant vers la naturalisation.

4 - Des ateliers d'accès à la citoyenneté " A la découverte des institutions". Connaître la France et ses Institutions. L'incitation à la participation à la vie publique et à la citoyenneté, l'apprentissage des règles du «vivre ensemble» et l'assimilation des valeurs de la République. Ce projet est partagé avec les services civiques de notre structure

5- un atelier linguistique à travers les pratiques artistiques culturelles qui permettent à un public isolé, loin de la culture française de pouvoir mettre en pratique la langue lors d'ateliers artistiques (théâtre, musique), projet en lien avec la Fédération des Centres Sociaux.

6 – Participation aux projets communs à la coordination linguistique de la ville (accès au sport et création d'un livre par exemple).

7- Pour 2017, nous souhaitons développer aussi davantage la socialisation, à travers les différentes possibilités qu'offre notre structure en transversalité, parfois avec d'autres associations:

- Participation à deux ateliers de loisirs créatifs : scrapbooking
- Participation à deux séances de scrabble
- 3 voir 4 ateliers cuisine (Ainsi nous pensons créer davantage de liens entre les apprenants d'un même groupe mais aussi inter-groupes. Cela leur permettra aussi de rencontrer d'autres acteurs de la >MJC, d'autres Rissois et Rissoises, ce qui facilitera aussi leur intégration dans leur quartier et dans leur ville. Nous aimerions aussi pouvoir accueillir les familles entières à ce type d'ateliers
- 10 ateliers « Jeux de rôles » sur la vie quotidienne. Par exemple : chez le médecin, rdv avec la maitresse, à la boulangerie, à la CAF ou CPAM, au téléphone, intervention pour des travaux.... Ceci afin de mettre les apprenants en situation et de leur permettre d'accéder à un vocabulaire usuel et pratique pour les problèmes rencontrés au quotidien
-

8 – Organisation de sorties : médiathèque, musée, sites culturelles....Nous ferons intervenir notre partenariat avec Culture du cœur, afin de proposer des places de spectacles gratuites et de pouvoir les y accompagner.

9 - Les participants de MLME auront libre accès aux évènements de la programmation de la MJC.

Nos objectifs :

Rompre l'isolement et faciliter l'ouverture et la participation à la vie locale et sociale, culturelle.

Favoriser le développement des compétences sociales et culturelles

Favoriser l'accès à l'emploi et faire un accompagnement linguistique social, citoyen, professionnel jusque l'obtention de la naturalisation.

Favoriser l'autonomie personnelle et citoyenne des publics , par l'apprentissage de la langue française et la connaissance de l'environnement social, culturel, éducatif et économique.

Développer la capacité de communication orale et écrite et permettre l'acquisition de compétences de base, permettre aux parents d'être au plus juste dans leur rôle d'éducateur.

Faciliter l'accès aux droits et aux services.

Favoriser la réalisation de projets personnels et collectifs

Informations sur le public :

Le public intergénérationnel, interculturel, niveau social différent du projet Mieux Lire Mieux Ecrire vient en majeure partie du quartier Politique de la Ville de Ris-Orangis à savoir le plateau/la ferme du temple, mais aussi du bas de la ville. Les ateliers auront lieu au Moulin du Monde, place du Moulin à Vent et à la MJC, place Brel.

Suite à la nouvelle politique d'accueil des étrangers, nous continuons la mise en place, de l'an dernier, d'une méthodologie de travail, de partenariat avec le GRETTA et d'autres partenaires de l'OFFI pour que puissent nous être dirigé les personnes concernées. En ce qui concerne les personnes primo-arrivantes ayant signé un CAI nous devons à ce jour en être à 10%. Les personnes ont du mal à nous répondre, ne savent pas de quoi on leur parle. Mais nous continuons notre travail de mise en place de cette nouvelle politique d'accueil.

Parmi les apprenants de MLME, nous trouvons :

* Des immigrés âgés installés en France depuis plusieurs années, qui a besoin de nous, pour leur intégration en tant que citoyen. Un parcours linguistique, social, citoyen est fait pour ce public.

* un public féminin, avec l'objectif de favoriser l'accès à l'emploi des femmes d'origine étrangère, qui subissent une double discrimination due à la fois à leur origine et à leur genre. Les A.S.L prennent en compte les contraintes économiques, sociales et culturelles qui pèsent sur ces femmes. Ces dernières sont accompagnées dans leur choix d'intégration sociale, d'accès à la formation, de recherche de travail, d'accès à la nationalité.

Les femmes d'origine étrangère souhaitent de plus en plus être actives au sein de la société et endosser des responsabilités qui vont au-delà de leurs rôles d'épouse et de mère. Afin de les aider dans ce challenge, les ateliers socio-linguistiques se veulent être des tremplins vers l'autonomie en ayant un impact positif sur la confiance en elles et la mobilité de ces femmes. Elles souhaitent devenir plus actrices de leurs vies, de citoyennes, de parents d'élèves, de salariées, de locataires, de consommatrices...

Nous cherchons à tout prix, à faire se rencontrer des personnes différentes dans un désir de mixité sociale. C'est pourquoi, nous essayons de faire venir des habitants d'autres quartiers voire des villes limitrophes. Ce travail avec les partenaires de l'OFFI devrait être mis en place afin de permettre à des personnes ayant signé le CAI de rejoindre nos ateliers.

Toutefois, nous mettons une attention particulière sur les populations qui ont trouvé chez nous un endroit de confiance dans lequel elles sont heureuses de se retrouver. Ces personnes sont à 80 % des femmes, souvent étrangères, d'immigration diverses (Maghreb, Afrique de l'ouest, Europe de l'Est). Ces personnes sont sujettes aussi à des problèmes de pauvreté. D'autre part, notre public ne cesse de s'accroître nous recevons de plus en plus des primo-arrivants déjà scolarisés dans leur pays d'origine et pas en français.

Ceci constitue une population d'environ 60 personnes directement impliquées, et d'une vingtaine de personnes indirectement impliquées car elles participent occasionnellement à nos ateliers, ainsi que les enfants (environ 20 à 30) qui accompagnent leurs parents.

Critères d'évaluation (non exhaustifs)

Indicateurs qualitatifs :

- une fiche de présence ainsi qu'une fiche individuelle de suivi des différents apprentissages sont nécessaires à l'évaluation de la réalisation du projet.
- une réunion de coordination avec les bénévoles se tient une fois par mois, afin de faire le point sur l'évolution des apprenants et les difficultés rencontrées.

- évaluation du niveau de production et réception orale et écrite de chaque apprenant au moment de l'inscription et en fin d'année pour évaluer les différentes acquisitions.

- Faciliter l'accès au monde professionnel prioritairement pour les femmes

Notre évaluation sera faite par rapport au fait de leur inscription au pôle emploi, au nombre d'entretiens obtenus, de postes de travail obtenus. De plus leur accès au centre de formation labellisé FLI.

-La participation régulière aux différents sujets de la formation

-L'envie d'intégration et d'émancipation (cette impression est recueillie par les discussions que nous avons avec les personnes)

-La capacité des femmes à communiquer sur ces sujets dans le quartier

Indicateurs quantitatifs : Le nombre de personnes inscrites en début de saison et le nombre de personnes assidues tout au long de l'année.

PUBLIC : NOMBRE : ...NOUS POURRONS SELON TOUTES PROBABILITES, PRENDRE EN CHARGE 60 A 70 PERSONNES, PLUS SI LE NOMBRE D'INTERVENANTS LE PERMET...14 BENEVOLES A L'HEURE ACTUELLE
..... TYPE DE PUBLIC : ...PRIMO-ARRIVANTS, DETENDEURS D'UN CAI, IMMIGRES
INSTALLES EN FRANCE DEPUIS PLUS OU MOINS LONGTEMPS, HOMMES, FEMMES (BEAUCOUP PLUS DE FEMMES),.....DE 16 A 70 ANS (SANS LIMITE D'AGE)..

PARTENAIRES DE L'ACTION : TOUS LES PARTENAIRES DE LA COORDINATION LINGUISTIQUE DE LA VILLE DE RIS-ORANGIS (RIS EMPLOI, GENERATION FEMMES RISSOISES, DESNOS, CULTURE ET RENAISSANCE, LE GRETA....)

JOINDRE LE BUDGET PREVISIONNEL

Cadre réservé aux services de droit commun des financeurs