

la **mq|mp** présente son 6<sup>ème</sup> FESTIVAL

# BOUGE

le programme



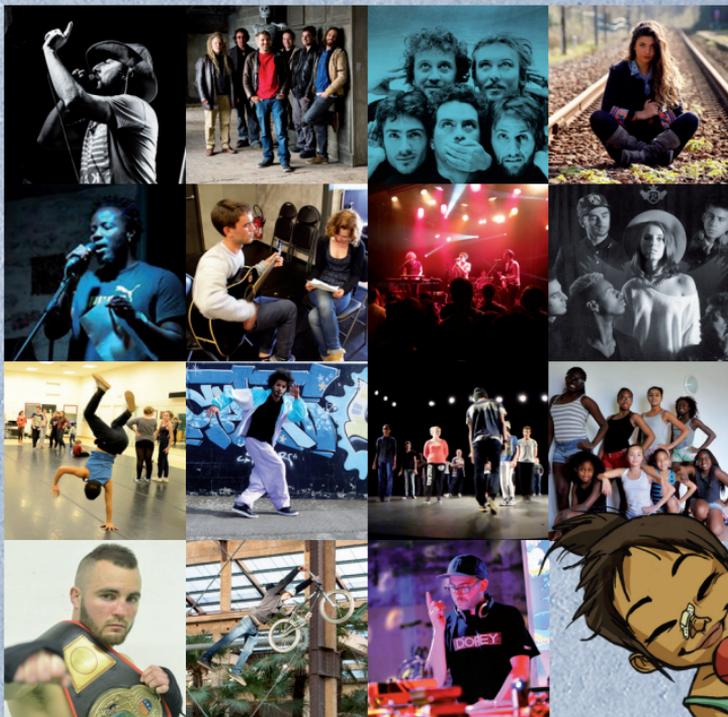
## SAMEDI 27 JUIN

DE 14H A MINUIT - HALLES DE PENHOËT ST NAZAIRE - GRATUIT

[www.fmq-sainnazaire.fr](http://www.fmq-sainnazaire.fr)



Neuf jeunes nazairiens et les équipes de la mcmp préparent depuis plusieurs mois la 6<sup>e</sup> édition du festival BOUGE ! Camille, Clémentine, Killian, El Fayse, Antonin, David, Chris, Julien et Nicolas, aux côtés des Directions de la culture, de la jeunesse et des sports, dessinent les contours d'un festival en développement.



Crédit : Aurage - Loti Dugast



## scène **MUSIQUE**

### FREAKIN'KIDS ● 15h

Leur style n'est pas sans rappeler des groupes comme Poni hoax, Nasser ou bien The rapture, mais qu'importe les influences, les Freakin'kids jouent du Freakin'kids et tant mieux car leur rengaine rock post disco va vous faire chavirer et danser à en perdre la tête.

Page facebook : [freakinkids](#)

### LA BELLE BLEUE ● 16h45

De la région nantaise, à cinq, avec une orchestration aussi improbable qu'efficace, portée par les guitares, la batterie et la basse, avec la douceur acoustique du mélodica ou le souffle étourdissant du didjeridoo, ce groupe diffuse ses chansons empreintes de poésie, d'engagement ou d'onirisme. D'emblée, la magie opère...

Site web : [www.labellebleue.org](#)

### AURAGE ● 18h15

Guitare, voix... Aurage, 20 ans, allie sa voix chaude et fragile au rythme de sa plume aiguisée. Une artiste qui nous invite à découvrir son univers riche sous influences (Norah Jones, Selah Sue, Nougaro ou Camille...). Page facebook : [auragemusique/timeline](#)

### ZOUFRIS MARACAS ● 19h15

Ils distillent un patchwork de leurs explorations, avec des sons latinos, manouches, africains ou encore discos... Militant sans être moralisateur, sur scène, Zoufris Maracas cultive cette spontanéité oisive. Un exil perpétuel, surprenant, à fleur de peau.

Site web : [www.zoufrismaracas.com](#)

### BACKSTAGE ● 21h

Retrouvez des jeunes artistes et techniciens sur les plateaux et derrière les consoles du festival. Appréhender l'espace scénique, écrire sa chanson, composer un morceau, pour découvrir toutes les facettes du métier d'artiste, ou bien mettre en lumière un projet, sonoriser, éclairer un plateau, faire de la radio sont toutes les facettes des ateliers backstage. Site web : [www.lmpmusique.fr](#)

## GUTS LIVE BAND ● 22h

Guts est un homme de l'ombre... Sans esbroufe, Guts compile le meilleur de la scène rap, soul et jazz et provoque une gigantesque déferlante old school bienfaitrice. Impossible de résister à cette célébration en live, où show et flow, beats et instruments, mettent tout le monde d'accord, puristes ou néophytes.

Page facebook : [GutsOfficial](#)

## BSF ● 23h30

Artiste prônant la culture urbaine depuis plus de 15 ans. Il rappe, slame, chante en mettant en avant son authenticité. Artiste passionné, son talent se mesure par les mots qu'il utilise pour créer un impact lyrical.

## scène DANSE

## FAVELA BATTLE ● de 14h30

- ★ break one vs one - \$ price money 200 €€€ - 🎵 dj & speaker au top
- 👑 jury d'exception ✓ Inscription sur place de 13h30 à 14h30

Une battle, par Julien et Killian, ayant pour vocation de sortir des pratiques nanto-nazairiennes et se donnant pour perspective l'ouverture la plus large possible. Appréhender la démarche artistique de l'autre c'est faire cheminer la sienne... Un moment spectaculaire.

Site web : [www.favelacompagnie.com](#)

## THE ROOKIES ● 16h

Mélange de styles et d'influences dans une plongée aux racines du hip hop... Street jazz, popping, breakdance... Issus de l'école de danse nantaise Misfits Academy, ces six danseurs reviennent après leur passage remarqué lors des Hip Hop Games Concept.

Site web : [www.therookiesworld.com](#)

## B@CH'HOP ● 18h45

Une belle rencontre entre danse contemporaine et musique classique. Des jeunes danseurs de jazz et de hip-hop évoluent au son de Bach. Une œuvre surprenante élaborée pour la Folle journée.

*Avec le CRD musique et danse*

## C2H ● 19h15

Hip-hop et contemporain, deux esthétiques de la danse que le chorégraphe Ghel Nikaido veut faire évoluer l'une vers l'autre. Il travaille «sur le mouvement hip hop et son extension». Il cherche à «déconstruire la gestuelle urbaine déjà établie, à la déformer, à la défigurer et à la reconstruire». Un objet chorégraphique hors du commun, élaboré avec Renato Cruz en atelier cet automne, est présenté par un groupe de jeunes danseurs nazairiens. *Avec la Compagnie Favela.*

## PETIT CAP CITY GIRL'S ● 20h15

Depuis deux ans les «Petit Cap City Girl's» partagent leur passion de la danse. Le groupe est composé de 9 jeunes filles de 3 à 16 ans, toutes habitantes du quartier du Petit Caporal à Saint-Nazaire. Elles aiment mixer danses modernes, afro et créoles.

*Page facebook : Petit-Cap-City-Girls*

## Encore + de danse

## JAZZ ● 19H45

## TROPHÉE JEUNES TALENTS ● 20h45

avec le soutien : DIRECTION DE LA CULTURE, MISSION POLITIQUES ÉDUCATIVES ET JEUNESSE & DIRECTION DES SPORTS DE LA VILLE DE ST NAZAIRE / CRD MUSIQUE ET DANSE / MÉDIATION TRANQUILLITÉ PUBLIQUE / HALLES ET MARCHÉS  
ANIMATION ÉVÈNEMENT INTERNATIONAL / SERVICE AUX ASSOCIATIONS / ENTRETIEN BÂTIMENT-ÉLECTRICITÉ / LE THÉÂTRE / CIJ-OMJ / OFFICE DE TOURISME / ANPS / FAVELA / UNITY 4 RIDE / BOXING NAZAIRIEN / TRANQ'S / YOUNTISS / ST NAZAIRE TV UNIS-CITÉ / LES ENFANTS SOYEZ UNIS / LES PIEDS DANS LE PAF / OPPÉLIA-LA ROSE DES VENTS / LA CROIX BLANCHE / SYMPHONIE / STRAN / CRÉDIT MUTUEL / CINÉVILLE / ESTUAIRE / ST NAZAIRE ASSOCIATIONS / OHM / ...

mise en page : SYLVIE.RIVRON@ATHOMEGRAFIK.FR / illustration : LE CHAKIPU

## scène **SPORT**

### BMX & SKATE ● dès 14h

Unity 4 Ride transforme la rue de Trignac en skatepark polyvalent avec tout un panel de modules comprenant des plans inclinés, des curbs, des rails, une pyramide, des hips, des quarters et un gros funbox. Skate, roller, BMX ou trot', les streeters comme les riders aériens y trouveront leur compte et l'asso leur donne rendez-vous pour une pure session en musique ! Page facebook : [unity4ride](#)

### BOXE & ESCALADE ● dès 14h

La structure gonflable permet aux enfants dès 6 ans de grimper jusqu'à 9 mètres en toute sécurité et d'avoir une vue aérienne du village du Festival. La deuxième activité permettra aux jeunes et moins jeunes de s'initier à de la boxe éducative dans un ring gonflable. Enfin pour permettre un moment de pratique en famille, un espace dédié aux pratiques libres (speed-ball et cible d'adresse).

Partenariat Service Animation et Education sportive de la ville de Saint Nazaire

### PAPOT vs BELHADJA ● 21h30

Combat de boxe entre deux figures nazairiennes. Un rdv percutant !

Partenariat Boxing Nazairien

### Aux platines Dr JEAN BURGER ● dès 14h

Le docteur le plus à l'ouest de l'hexagone, Dr Jean Burger. Je ne peux que vous encourager à respecter sa dernière ordonnance et de prendre du Wild Bass à volonté. Librement téléchargeable, ce morceau électropop provoque pour seul effet secondaire, un mouvement incontrôlable du booty.

Page facebook : [drjean.burger](#)

### PAFOTHÈQUE ● dès 14h

« Médias pas pareils... » Décryptages sauvages des dessous de la télévision. Site web : [www.piedsdanslepaf.org](#)

## autour du **FESTIVAL**

### accueil - info

avec le CIJ, l'Office de tourisme, Le VIP, Les Escales et Le Théâtre  
Espace de vente des CD et affiches des artistes

### bar

avec la Brasserie du Bouffay

### restos sénégalais, baraque à frites

Avec «Les enfants soyez unis» et l'ANPS

### baraka'teuf

Intervention en milieu festif géré par les Caarud de Loire Atlantique  
et de l'association OPPELIA La rose des vents

### point secours

avec la Croix Blanche

### espace infos

du Crédit Mutuel

### festival en direct

sur La Tribu 106.9



**Pour se rendre sur le festival** > Hélyce direction Montoir  
Pour le retour, réservez Noctambus, contact AlloStran 02 4000 45 71

*Des dizaines de jeunes nazairiens bénévoles sont en chantier  
toute la semaine du festival de l'installation au démontage.*



14:00 14:15 14:30 14:45 15:00 15:15 15:30 15:45 16:00 16:15 16:30 16:45 17:00 17:15 17:30 17:45 18:00 18:15 18:30 18:45 19:00 19:15 19:30 19:45 20:00 20:15 20:30 20:45 21:00 21:15 21:30 21:45 22:00 22:15 22:30 22:45 23:00 23:15 23:30 23:45

